

ULT 百選 読書マラソン!

ULT 百選とは

司書が「おもしろい」「役に立つ」「定番・名作」と考える本を、小説・エッセイ・ノンフィクション・漫画などから広く選んだ推薦図書リストです。

001～010 は自由記入枠なので、テーマに合わせて本を選びましょう。

011～100 は難易度でレベル分けされています。各レベルのシリーズ選択枠は、好きな作品を選んで読みましょう。

読む順番は自由です。

読書マラソンのススメ方

- ①「ULT 百選」から本を選ぶ
- ②本を読む
- ③好きなコメントカードを選んで書く
- ④コメントカードを ULT で司書に渡す
- ⑤司書がポイントカードにスタンプを押す
⇒次の本を読む、…の繰り返しです。

*コメントカードは ULT にあります。

*コメントカードを出すときは、ポイントカードをお忘れなく!

100 点読んだら
「完走賞」として
図書カード 5 千円分、
50 点読んだら
「ハーフ賞」として
図書カード 2 千円分、
卒業式にてプレゼント!

その他点数に応じた
特典あり!

学籍番号

氏名

自由記入枠

001 好きな本

自分の好きな本を選んで読みます。一生の愛読書になるような、お気に入りの 1 冊を見つけましょう!

002 思い出深い本

ファーストブックやプレゼントした/された本、読むのが辛かった宿題の本...いい思い出も苦い思い出も、きっと宝物に。

003 オススメの本

友だちや家族にオススメしたくなるような、よい本を選びましょう。本を通して人との絆を深めることができれば素敵!

004 先生のおススメの本

先生にオススメの本を教えてください読んで読みましょう。担任の先生、教科の先生、部活の先生など、どなたでも◎

005 進路に役立つような本

読書によって知識を得られたり、視野が広がったり、自分のことをより理解できたり。人生のガイドブックを見つけよう。

006 新書

新書とは、文庫より少し大きいサイズの書籍。岩波新書・ちくま新書・ブルーバックスなどの新書レベルから選びましょう。

007 ULT の展示コーナーで借りた本

ULT では 1 階の展示棚などで、様々な特集展示をしています。どの展示でもよいので、1 冊借りて読んでみましょう。

008 NDC 4 類の本

NDC 番号の 4 類(4 から始まる番号)は、数学・物理学・化学・地学・生物学・医学など自然科学の分類。1 冊選んで読みます。

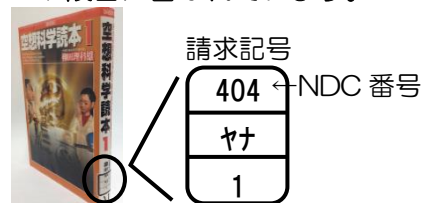
009 NDC 5 類の本

NDC 番号の 5 類(5 から始まる番号)は、技術・工学、家政学の分類。環境問題・建築・コンピュータ・飛行機や料理もこの番号。

010 NDC 6 類の本

NDC 番号の 6 類(6 から始まる番号)は、農業・水産業・畜産業・商業・運輸・通信事業など、産業の分類。サービス業もここ。

NDC 番号は、本の背表紙に貼ってある請求記号の 1 段目に書かれています。



LEVEL.1

011 絵本

『11ぴきのねこ』馬場のぼる
『としょかんライオン』ヌードセン
『かしこいビル』ニコルソン

可愛いもの、楽しいもの、考えさせられるもの…絵本の世界は奥が深い！
子どもの頃に読むのとはまた違った印象です。選りすぐりの3冊をどうぞ。

012 絵本

『おおきな木』
シェル・シルヴァスタイン

持てるすべてを与え続ける「木」と、それを享受し続ける「男」の物語。
自然と人間、親と子、恋人同士…？
色々な関係に読み替えられる寓話的作品。

013 10代のコト

『みんなのなやみ』1
重松清

悩める10代の質問に、作家・重松清があたたかく、誠実に答え、悩みとの向き合い方も教えてくれる。あなたと同じ悩みがあるかもしれない。

014 伝記・IT

『世界を変えた！スティーブ・ジョブズ』
アマンダ・ジラー

Mac、iPhone、iPadなどを生み出したアップル社の天才・スティーブ・ジョブズの伝記。大好きなことに夢中になることとは、こういうことなんだ！



015 ノンフィクション・戦争

『ネルソンさん、あなたは人を殺しましたか？』アレン・ネルソン

ベトナム戦争から帰ってきた兵士の体験談。語り部となった彼の言葉が、実際の戦争がどんなものかをストレートに伝えてくれる。

016 短歌

『ドラえもん短歌』
柗野浩一

国民的ネコ型ロボット「ドラえもん」がテーマの歌集。短歌って難しそう…！と思っているその君、こんな短歌なら楽しく詠めるかもしれませんよ。

017 ショートショート

『ねらわれた星』
『星新一ショートショートセレクション』1)
星新一

ショートショートというジャンルを確立した作家・星新一。1冊で何度もオイシイ、SFの短編集！「ボッコちゃん」、「おーい、でてこい」が、特にオススメ。

018 童話

『銀河鉄道の夜』
宮沢賢治

ケンタウル祭の夜に、ジョバンニとその親友・カンパネルラは銀河鉄道に乗って幻想の旅に出る。いつまでも色あせない不朽の名作です。

019 ノンフィクション

『カラフル』
森絵都

死んだはずのぼくに天使は言った。「おめでとうございます、抽選にあたりました！」ありがたくも他人の体にホームステイし、生き返るチャンスを得ることができたけど…。

020 小説・命

『夏の庭 The Friends』
湯本香樹実

「人が死ぬ瞬間を見てみたい」という理由で、老人の観察を始めた少年達。老人とのひと夏の交流は、彼らの心に一生忘れられない思い出を刻んだ。

021 ノンフィクション

『チョコレート工場の秘密』
ロアルド・ダール

映画「チャーリーとチョコレート工場」の原作本。くじを当て、お菓子工場に招待された子ども達。そこで見た工場の秘密とは…。悪い子へのお仕置きが凄すぎます。



022 児童文学

『飛ぶ教室』
ケストナー

ドイツの寄宿舎が舞台の、少年たち十大人2人の成長物語。ドタバタ楽しいエピソードの中に、人の誇りや信愛が描かれる。育児放棄やいじめ、貧困の問題も。易しいけれど単純ではないお話。

023 シリーズ選択 ↓どれか1つ選んで読もう！

『コロボックル物語』佐藤さとる

①だれも知らない小さな国 ②豆つぶほどの小さなぬい ③星からおちた小さな人 ④ふしぎな目をした男の子 ⑤小さな国のつぎの話
少し懐かしい日本を舞台に、小山に住む小人・コロボックルと人間の交流を描いた物語。

『守り人シリーズ』上橋菜穂子

①精霊の守り人 ②闇の守り人 ③夢の守り人 ④虚空の旅人 ⑤神の守り人 ⑥蒼路の旅人 ⑦天と地の守り人
女用心棒・バルサと、皇太子・神の子チャグム。二人の運命が交わり世界が動く！

『バッテリー』全巻 あさのあつこ

天才ピッチャー・巧。引越した町で、理想のキャッチャー・豪と運命の出会いを果たす。

『ダークホルムと闇の王』『グリフィンの年』ダイアナ・ウィン・ジョーンズ

『ハウルの動く城』の作者によるファンタジー二部作。

『ナルニア国物語』C. S. ルイス

①ライオンと魔女 ②カスピアン王子のつぼえ ③朝びらき丸東のうみへ ④銀のいす ⑤馬と少年 ⑥魔術師のおい ⑦さいごの戦い
クローゼットは魔法の国・ナルニアに繋がっている！英国ファンタジーの名作。



LEVEL.2

024 /ノフィクション・介護

『おばあちゃんが、ほけた。』 村瀬孝生

「ほける」ってどういうこと？介護福祉士の作者による、老人ホームや宅老所のレポート。

老いるということ、生きるということを考えさせられる1冊。

025 実用書・災害

『地震イツモノート』 地震イツモプロジェクト

大地震の前には人間なんて無力なもの。「モシモ」ではなく「イツモ」の備えに一読すべし。イラストも多くて読みやすいですよ。

自分の身は自分で守らなきゃ！

026 科学・実験

『ロウソクの科学』 マイケル・ファラデー

1860年のクリスマスに行われた子ども向け講演会。1本のロウソクから始まる実験の数々。当時の最先端理論は現代にも受け継がれています。科学者を志す人の必読書！

027 料理

『トリセツ・カラダ』 海堂尊・ヨシタケシンスケ

小説『チーム・バチスタの栄光』の作者で、医師でもある海堂尊が、カラダの中身を「ざっくりすべて」解説！ヨシタケシンスケのイラストは、かわいくてたのしくて役立ちます。

028 食・歴史

『いのちの食べかた』 森達也

当然のように食卓に並ぶお肉。どこから来てどのように作られているか知っているだろうか。今一度「いのち」について考えてみよう。

029 ファンタジー・ラバ

『月の影 影の海』上・下 小野不由美

ごく一般的な女子高生・陽子は、突然現れた「ケイキ」と名乗る男によって異世界に連れ去られる。そして辛く孤独な旅が始まる…。ライトノベルから飛び出した大傑作！十二国記シリーズ第1弾。

030 小説・ホラー

『六番目の小夜子』 恩田陸

青春小説・恋愛小説・学園モノ・ファンタジー・ホラー…様々な要素を兼ね備えた、恩田陸デビュー作。

ぞくりと怖ろしく、かつ、熱く興奮します。読み始めると止まらない！！

031 小説・軽音

『階段途中のビッグ・ノイズ』 越谷オサム

廃部の危機に瀕した軽音楽部。半年後に迫った文化祭でステージに立つことはできるのか？読むとスカッと清涼飲料水のような小説。実在するロック、パンクバンドの名曲が多数登場。

032 SF・恋

『時をかける少女』 筒井康隆

突然、テレポーテーションとタイム・リープ(時間跳躍)の能力を手に入れた女子高生・芳山和子。なぜ、誰のせいでそのような能力がもたらされたのか？出会いと別れ、キュンと切ない青春物語。

033 小説・ミステリー

『氷菓』 米澤穂信

「省エネ」を信条とする、折木奉太郎の“灰色”の生活は、千反田えるとの出会いで一変する。古典部を舞台に繰り広げられる青春ミステリー小説。

034 音楽・青春

『ボクの音楽武者修行』 小澤征爾

ヨーロッパ・アメリカで、音楽を学び・人と出会い・文化に触れる。「世界のOZAWA」若かりし日の記録。ヨーロッパへの船旅や、オートバイ・車での小旅行など、旅のエッセイとしても秀逸。

035 音楽・漫画家

『もののかんづめ』 さくらももこ

ちびまる子ちゃんでお馴染みの漫画家のエッセイ。ちびまる子ちゃんの影響が変わるかも…。読書していて、こんなに声を出して笑ったことはありません。

036 音楽・自意識

『社会人大学 人見知り学部卒業見込』 若林正恭

お笑いコンビ「オードリー」若林の、自分と社会に向き合うエッセイ。「そのネガティブの穴の底に答えがあると思ってるんだろうけど、20年調査した結果、それただの穴だよ。」

037 小説・SF

『アルジャーノンに花束を』 ダニエル・キイス

人工的に知能を向上させる手術で天才となったチャーリー。しかし、天才的頭脳と引き換えに彼の生活は大きく変化していく。他者とのつながりの要となるものは何なのか考えさせられる。

038 ファンタジー

『クラブパート』 プロイスラー

東ドイツのファンタジー。主人公クラブパートは、昼は水車場で働き、金曜の夜、親方から魔法を習う。救いのない厳しい仕事・修行の果てのラストシーンに涙。

『千と千尋の神隠し』の土台となった作品。

039 小説・家族

『にんじん』 ルナアル

にんじん色の髪をしているから「にんじん」と呼ばれ、家族からいじめられている少年。「家族」について考えさせられる、フランス児童文学の傑作。

「にんじん」は本当に悪い子…？

040 小説・心

『星の王子さま』 サン＝テグジュペリ

砂漠に不時着した飛行士が出会った不思議な少年。彼は星の王子さま。大人になるほど、心に沁みってくるのはなぜ？ぜひ高校生のうちに読んで、時が経ってから読み返してみてください。

041 シリーズ選択 ↓どれか1つ選んで読もう！

『図書館戦争シリーズ』 有川浩

(①図書館戦争 ②図書館内乱 ③図書館危機 ④図書館革命 ⑤別冊図書館戦争I ⑥別冊図書館戦争II)

「メディア良化法」が施行された日本で、本は表現の自由を奪われかけていた。図書館は「図書館の自由」の元に特殊部隊を作り立ち向かう。最高のエンターテインメント小説！

『赤毛のアンシリーズ』 モンゴメリ

(①赤毛のアン ②アンの子供 ③アンとペニー ④アンとペニー ⑤アンとペニー ⑥アンとペニー ⑦アンとペニー ⑧アンとペニー)

孤児院育ちのアン・シャーリーが、マッシュ・マリラ兄妹に引き取られ、「家族」になる物語。美しい自然、日々の生活、人びとの交流が丁寧に綴られる。



LEVEL.3

042 ジャーナリズム

『記者になりたい!』

池上彰

NHK の記者、キャスターだった池上氏の半生を書いた本。ジャーナリズムについても、とってもわかりやすく書かれているので、記者を目指している人は必読です!

043 歴史・スカーフ

『発掘捏造』

毎日新聞旧石器遺跡取材班

「神の手」と呼ばれたある考古学者の発掘は、自作自演の大嘘だった。毎日新聞の歴史的な大スクープはどのようにして生まれたのか。真実を追う、記者たちの信念が凄い!

044 漫画・革命

『ペルセポリス』1-2 マルジャン・サトラピ

イスラム革命を体験した、イランの少女マルジ。古いしきたりにとらわれず、自分で考え行動する彼女はとても魅力的! アニメ映画にもなっています。

045 ノフィクション・家族

『ぼくはイエローでホワイトで、ちょっとブルー』 ブレイディみかこ

日本人の母とアイルランド人の父をもつ僕は、イギリスの中学校で格差や差別など様々な問題に直面する。世界は広く、答えはひとつとは限らない。親子はともに悩み、考え、乗り越えていく。

046 ノフィクション・世界

『ヤノマミ』 国分拓

アマゾン最深部に住む・ヤノマミ族。独自の文化と風習を1万年以上も守り続けている。NHK 取材班が何か月にもわたり密着したルポルタージュ。「ヤノマミ、それは人間という意味だ。」

047 コラム・エッセイ

『瀕死の双六問屋』 忌野清志郎

“キング・オブ・ロック”忌野清志郎が雑誌に連載したコラム。珠玉の言葉がそこかしこに! 「なにしろ俺がここにいて、君と同じ時間を生きているんだぜ。こんなに心強いことはないだろう。」

048 仕事・アト

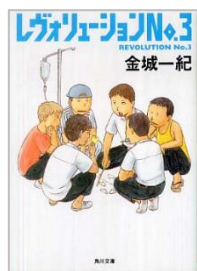
『裏方の流儀』 小宮良之

私達が競技場やテレビで見ている華やかなスポーツの舞台裏には、それを支えている人がいる。彼らは、選手たちが最高のプレーをするために協役に徹して自分の仕事をやり遂げるのだ。

049 短歌・奇縁

『ぼく、牧水!』 伊藤一彦・堺雅人

歌人の伊藤一彦と、俳優の堺雅人。高校の教師と教え子だった2人が、歌人・若山牧水について語り合います。3 人には、宮崎出身で早稲田に学んだ共通点! 人の縁は不思議で素敵。



050 小説・ゲーム

『ノーライフキング』 いとうせいこう

作家・タレント・ラッパー・ベランダー(笑!)とマルチに活躍する、いとうせいこうの傑作小説。いとうせいこうはただのウンチクおじさんではないのです! 一気読み間違いなし!

051 怪奇小説

『江戸川乱歩傑作選』 『江戸川乱歩名作選』 江戸川乱歩

日本の本格推理、ホラー小説の草分け的存在。「屋根裏の散歩者」「人間椅子」「鏡地獄」などなど…はまったら抜け出せない乱歩ワールドへようこそ。

052 小説・青春

『レヴナリオン No.3』 金城一紀

「君たち、世界を変えてみたくなかったか?」教師のひとことがオチコボレ男子高校生たちの心を動かした! 企てるのはお嬢様女子高への潜入?! 真正正銘オバカ作戦なのに胸と目頭が熱くなるのはなぜ?

053 私小説・青春

『本の雑誌血風録』 椎名誠

本好きの、本好きによる、本好きのための雑誌『本の雑誌』。仲間とともに『本の雑誌』を創刊させたシーナさんの、若かりし日々の追想録。

054 小説・幕末

『燃えよ剣』 司馬遼太郎

新撰組の「鬼の副長」と恐れられた土方歳三の、多摩時代から箱館戦争までを描いた青春小説。剣と誠にかけた一人の青年の生きざまをとくと見よ!

055 私小説・学生

『ワセダ三畳青春記』 高野秀行

辺境作家・高野秀行の青春記。早稲田大学探検部ってなに?! 三畳の下宿って?! 大学に7 年間通って! 「ワセダらしさ」が滲み出しています。人生いろいろ、こんな青春もあり!

056 小説・少年

『猛スピードで母は』 長嶋有

『ジャージの二人』の長嶋有の、芥川賞受賞作品。小学5 年生の「慎」と母親の二人暮らしをクールな視点で描く。少年の成長物語。

057 小説・思い

『リカさん』『からくりからくさ』 梨木香歩

リカちゃん人形が欲しかったのに、おばあちゃんがくれたのは日本人形の「リカさん」。けれどもリカさんはどんな人形より特別だった…。やさしく丁寧な文章で、切なさ・悲しみを描き出す梨木香歩の世界。

058 時代小説

『パンク侍、斬られて候』 町田康

浪人・掛十之進は、新宗教「腹ふり党」の弾圧に乗り出すが…。SF 要素もあり、コメディ要素もあり、「ずば」や「ぎゃんぎゃん」といった独特の言語感覚にくらさらされます。

059 小説・駅伝

『風が強く吹いている』 三浦しをん

全ての陸上選手の憧れ「箱根駅伝」を、寄せ集めの10人がめざす! 足を交互に踏み出し「走る」。そのシンプルな行為で、それぞれが得たものとは。悩み、喜び、強さ、友情…、大切なものが詰まっています。

060 ノンフィクション・恋愛

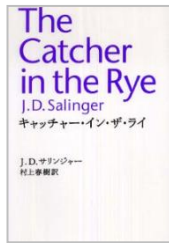
『夜は短し歩けよ乙女』 森見登美彦

京都を舞台に繰り広げられる、奇想天外(恋愛×ファンタジー)小説! 恋のままならない・恥づかしい・叫びだしたい感じがたまらない! 読めば京大に行きたくなるかも…?

061 小説・医療・人間

『赤ひげ診療譚』
山本周五郎

時代小説家・山本周五郎の代表作。「小石川養成所」医長の「赤ひげ」と新出去定と、若き医師・保本登の格闘の日々を描く。現代にも通じる、医療小説×人間物語の名作。



062 料理・料理

『巴里の空の下
オムレツのにおいは流れる』
石井好子

本を開けば、そこは1950年代の巴里（パリ）。紹介されるお料理レシピの数々。バターの香りまで漂ってくるような表現力。空腹時にはオススメしません。

063 旅行・旅

『河童が覗いたヨーロッパ』
妹尾河童

『少年 H』の妹尾河童が書いた（描いた）、ヨーロッパ旅行記。ホテルの部屋の俯瞰図や、列車のコンパートメントの見取り図など、精緻なイラストが楽しい。舞台美術家の本領発揮です。

064 小説・成長

『キャッチャー・イン・ザ・ライ
(ライ麦畑でつかまえて)』
サリンジャー

ホールデン少年は人よりちょっと神経質だけど、それ意外はごく普通の16歳。彼の語る言葉は、50年以上たった今でも、私たちの心に響き続ける。

065 小説・少女

『悲しみよこんにちは』
サガン

プレイボーイの父親の新しい恋人は、聡明で洗練された美しい女性・アンヌだった。17歳の娘・セシルは徐々にアンヌが疎ましくなり…。人を傷つけ、悲しみに出会うとき、少女は大人になる。

066 シリーズ選択 ↓どれか1つ選んで読もう！

『指輪物語』J.R.R. トールキン
(①旅の仲間 ②二つの塔 ③王の帰還)

言わずと知れたファンタジー界の金字塔！最初は読みにくくても、巻が進むにつれてぐいぐい引き込まれ、読むスピードも上がる不思議な小説。何度も繰り返し読む作品になるでしょう。

『ゲド戦記』アーシュラ・K. ル＝グウィン
(①影との戦い ②こわれた腕環 ③さいはての島へ ④帰還 ⑤アースシーの風)

1968—2001年、長い年月をかけて書き上げられたファンタジー。並はずれた魔法の力をもつ男・ゲド。しかし本当に大切なものは「力」ではない…。「私」とは？「生きる」とは？哲学的なテーマを持つ傑作。

『風と共に去りぬ』全巻 マーガレット・ミッチェル

南北戦争前後、激動の時代を生きるスカーレット・オハラ半生の描いた長編小説。スカーレットの美しさ・妖艶さ・狡さ・賢さ・たくましさの虜にならない人はいない！



LEVEL.4

067 思考法

『思考の整理学』
外山滋比古

発想・思考は整理するだけでなく整理したものをどう扱うかが重要なポイント。そのことをわかりやすく教えてくれる「東大・京大で最も売れている」らしい本！

068 哲学

『ソクラテスの弁明』
プラトン

哲学の祖・ソクラテス。「無知の知」は倫理でも習いますね？常識です、一度は読もう！こんな屁理屈おじさんがいたらいやだな…と思うことうけあい！（笑）

069 生物学・生物

『生物と無生物のあいだ』
福岡伸一

遺伝子の構造、生命の在り方を分かりやすく解説するとともに、遺伝子発見・解明の道のりと、それに携わった人々の思いを描き出す。
理科が苦手な人にも◎

070 音楽・音楽

『絶対音感』
最相葉月

耳で聞いた音の「ドレミ」がわかる能力・絶対音感。五嶋みどり、千住真理子、矢野顕子など、多数の絶対音感の持ち主のインタビューも交え、絶対音感を考察する。

071 詩

『中原中也詩集』(岩波文庫)
中原中也

独特なリズムと言葉。あったかくもあり、攻撃的でもある中也の詩。詩をセンチメンタルなものだと思い込んでいる人は、これを一読してください。
ゆあーん、ゆーん、ゆやゆよん。

072 小説・芸術

『地獄変』
芥川龍之介

『宇治拾遺物語』の「絵仏師良秀」という説話を元とする、芥川龍之介の代表的な短編小説。芸術に取り憑かれた男を鮮やかに描ききる。

073 小説・不条理

『砂の女』
安部公房

砂丘へ昆虫採集に出かけた男は、砂穴の底にある家に住む女に泊まる。翌朝、女は、男をあの女の手で引きとめようとするが…。正常が正常じゃなくなっていく様子がとても怖い。



074

小説・信仰

『深い河』
遠藤周作

遠藤周作晩年の傑作。
様々な思いや業を抱え、聖なる河・
ガンジスを訪れる人々を描く。
宇多田ヒカルはこの本に影響を受け
て「Deep River」を作曲したそう。

075

小説・耽美

『痴人の愛』
谷崎潤一郎

貧しく世間知らずな少女・ナオミを見
初め、自分好みの女性にしようと目論
む主人公。ナオミは徐々に美しく妖艶な
女性へ成長し、いつのまにか立場は逆
転する。ナオミの悪女ぶりは必読。

076

漫画・戦争・自然

『風の谷のナウシカ』1-7
宮崎駿

映画のナウシカにはまだまだ続き
が！映画の内容は、全7巻の漫画では
2巻の途中くらいまで。戦争、人間、環
境問題…様々なテーマが重層的に綴
られた大作です。ぜひ読破を！

077

小説・人間

『友情』
武者小路実篤

偶然見かけた杉子に一目ぼれした野
島。悩む野島から相談を受ける友人の
大宮。友情と恋愛の狭間で揺れる人間
模様。こんな友情はありますか？

078

パ・ラル・ワールド

『世界の終りとハードボイルド・
ワンダーランド』村上春樹

現実世界で特殊技能を持つ計算士
の「私」と、一角獣が存在する幻想世界
で生きる「僕」。並行して進む二つの物
語が交差する時、何かが起こる。



079

小説・極限

『蠅の王』
ゴールディング

無人島に漂着した24人の少年。救
助を待ち続けるが、極限状態の中で
徐々に狂いだし…。人間の本质が剥き
出しの描写が非常に恐ろしいが、読み
出すと止まらないはず。

080

SF・近未来

『アンドロイドは電気羊の夢を見るか？』
フィリップ・K・ディック

アンドロイドを労働力とする未来の地
球。リックは、もはや貴重な本物の動物
を手に入れるため、脱走したアンドロイド
を追う。映画「ブレードランナー」の原
作。タイトルも内容もカッコいい！

081

小説・中国

『千年の祈り』
イーユン・リー

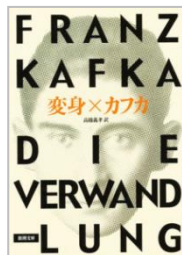
北京出身・アメリカ在住の著者による
10の短編集。現代中国を描きながら、
孤独を抱えて生きる、普遍的な人間像
を浮かび上がらせる。デビュー短編集に
して数々の文学賞を受賞した傑作。

082

Iyyl・作家

『国のない男』
カート・ヴォネガット

SF作家ヴォネガットの遺作。アメリカ、
音楽、自分の作品、そして人に対する
ヴォネガットの言葉は、皮肉なのにどこか
あったかい。彼のことをまったく知らなく
ても、心に響くフレーズがあるはず。



083

小説・苦悩

『車輪の下』
ヘッセ

周囲の期待・プレッシャー、現在に対
する不満、先行きの不安…苦悩の
青春時代を送るハンスの物語。
何かに押しつぶされそうなときに読み
てみてください。

084

小説・疎外

『変身』
カフカ

「ある朝、グレゴール・ザムザがなに
か気がかりな夢から目をさますと、自分
が寝床の中で一匹の巨大な虫に変わっ
ているのを発見した。」…冒頭から
謎すぎる展開！先が気になる！

085

小説・不条理

『異邦人』
カミュ

母の葬式の帰りに女と海で遊び、人
を殺しても「太陽がまぶしかったから」と
答える主人公。何かが欠落している主
人公の様子は、昨今のニュースでよく
見かけるような気がする。

086

小説・悲喜劇

『外套』
ゴーゴリ

ロシア文学、堅苦しいと思っていませ
んか？安心してください。『外套』はおか
しくも哀しい、愛すべき作品です。一人
のしょぼくれた役人がコートを新調する
話。それが文学になるのだからすごい。

087

シリーズ選択 ↓どれか1つ選んで読もう！

『十二支考』全巻 南方熊楠

子・牛・虎…「十二支」はいつから「十二支」になったのか。民俗学者で菌類学者、
奇才の天才・南方熊楠が紐解く十二支のルーツ。さてさて、あなたの干支はいかがかな？

『剣客商売』全巻 池波正太郎

剣術ひとすじに生きる秋山小兵衛と、その息子・大治郎が、江戸にはびこる悪を斬る。
小兵衛の強さと、人の道を説くその言葉にしばれます。食通の作者らしく、食べるシーンも必見です。

『吉里吉里人』上・中・下 井上ひさし

東北の村が独立国家になった？！『ひょっこりひょうたん島』の原作者・井上ひさしが贈る、
小説の面白さを詰め込んだ長編喜劇作品。

『沈まぬ太陽』全巻 山崎豊子

実在する航空会社をモデルにその実態と腐敗を描いた作品。
僻地に飛ばされても信念を捨てずただ一人戦い続ける主人公は、あなたの目にどう映るだろうか。



LEVEL.5

088

IyYI・哲学

『私とは何か』 平野啓一郎

芥川賞作家が提案する、人間についての新しい考え方。友達という時の「私」、家での「私」、全部「私」だけど、同じ「私」ではないんじゃない？

089

ハフイグヨ・学校

『滝山コミュン 1974』 原武史

班行動、学級会、連帯責任…自分が受けてきた教育には、どのような意味・目的があったのか？政治学者・原武史による回想録。学校生活に窮屈さを感じたときに、読んでみてください。

090

ハフイグヨ・生物

『ゾウの時間ネズミの時間』 本川達雄

サイズで読み解く生物学の入門書。読了した暁にはラストに掲載されている歌を歌おう(笑)。「ゾウさんもネコもネズミも心臓はドッキンドッキンドッキンと二〇億回打って止まる♪」

091

漫画・古事記

『ぼおるぺん古事記』1-3 こうの史代

日本の神話にして最古の歴史書『古事記』。原文そのままなのに、すいすい読ませる画力がすごい！絵も文字もすべてボールペンでかかれています。漫画の力、再発見！



092

小説・人生

『暗夜行路』 志賀直哉

生まれた時から、暗夜の中を生きている主人公・時任謙作。妻の過ちを知り、許したいが、どうしても許すことができない。苦しみを抱えたまま、山陰へ旅に出ることを決意する。



098

小説・心の闇

『人間失格』 太宰治

「恥の多い生涯を送って来ました。」印象的な書き出しで始まる太宰治の代表作。これは自分の物語だと思う人もいれば、生理的に嫌悪する人もいます。さて、あなたはどっち？

094

小説・IyYI

『こころ』 夏目漱石

「私」の尊敬する「先生」は、ある事情から、友人の自殺に責任を感じ、またそれを恥じながら生きていた。読み終わった後に、「こころ」というタイトルの意味を考えたい。

095

小説・美

『金閣寺』 三島由紀夫

1950年7月2日に起こった、金閣寺放火事件に着想を得た小説。金閣寺の美にとりつかれた「私」。なぜ「私」は金閣を焼かなければならなかったのだろうか。

096

小説・悲恋

『舞姫』 森鷗外

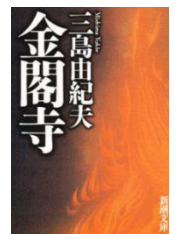
若き日の森鷗外自身がモデルと言われている、代表作。ベルリンへ留学した太田豊太郎は、ドイツ人の踊子・エリスと出会い恋に落ちるが、そこには悲しい結末が待ち受けていた。

097

暗黒IyYI

『黒魔術の手帖』『秘密結社の手帖』『毒薬の手帖』 澁澤龍彦

オカルトでトンデモ本のようなタイトルが並んでますが(笑)、数々の資料から集められた博物学的解説書なのです。見てはいけない…、けど見たい！背徳的な魅力がたまりませんよ。

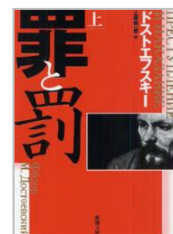


098

小説・人間

『百年の孤独』 ガルシア=マルケス

コロンビアの作家による長編小説。ノーベル文学賞受賞。マコンド村創立から消滅までの百年間の物語。個性的な登場人物と奇想天外なエピソード、徐々にハマりだします。読了後の満足感が格別。



099

小説・人間

『罪と罰』 ドストエフスキー

強欲非道な金持ちの老婆を一人殺せば、その金で多くの善行を施せる。そんな殺人は罪か？赦されるべきか？…貧しい青年ラスコーリニコフが逡巡のちにとった行動と、その結末とは？

100

シリーズ選択 ↓どれか1つ選んで読もう！

『チボー一家の人々』全巻 ロジェ・マルタン・デュ・ガール 『黄色い本』高野文子

アントワーヌとジャック、二人の兄弟を軸に、第1次大戦前後のフランス・ヨーロッパを描く『チボー一家の人々』。ノーベル文学賞受賞。『黄色い本』は、『チボー一家』を読む女子高生を描いた高野文子の傑作漫画。

『戦争と平和』全巻 トルストイ

ナポレオン戦争下のロシアを舞台に展開する大群像劇。登場人物は総勢500名超！歴史を動かすのは、大勢の個々の人間である。物語の広がり圧倒される。



INDEX

	タイトル（著者名）	レベル	No.
あ	赤毛のアンシリーズ（モンゴメリ）	2	41
	赤ひげ診療譚（山本周五郎）	3	61
	アルジャーノンに花束を（ダニエル・キイス）	2	37
	アンドロイドは電気羊の夢を見るか？（フィリップ・K・ディック）	4	80
	暗夜行路（志賀直哉）	5	92
	いのちの食べかた（森達也）	2	28
	異邦人（カミュ）	4	85
	裏方の流儀（小宮良之）	3	48
	江戸川乱歩傑作選・名作選（江戸川乱歩）	3	51
	おおきな木（シェル・シルヴァスタイン）	1	12
	おばあちゃんが、ぼけた。（村瀬孝生）	2	24
か	階段途中のビッグ・ノイズ（越谷オサム）	2	31
	外套（ゴーゴリ）	4	86
	かしこいビル（ウィリアム・ニコルソン）	1	11
	風が強く吹いている（三浦しをん）	3	59
	風と共に去りぬ（マーガレット・ミッチェル）	3	66
	風の谷のナウシカ（宮崎駿）	4	76
	河童が覗いたヨーロッパ（妹尾河童）	3	63
	悲しみよこんにちは（サガン）	3	65
	からくりからくさ（梨木香歩）	3	57
	カラフル（森絵都）	1	19
	黄色い本（高野文子）	5	100
	記者になりたい！（池上彰）	3	42
	キャッチャー・イン・ザ・ライ（サリンジャー）	3	64
	吉里吉里人（井上ひさし）	4	87
	金閣寺（三島由紀夫）	5	95
	銀河鉄道の夜（宮沢賢治）	1	18
	国のない男（カート・ヴォネガット）	4	82
	クラブート（プロイスラー）	2	38
	グリフィンの年（ダイアナ・ウィン・ジョーンズ）	1	23
	黒魔術の手帖（澁澤龍彦）	5	97
	ゲド戦記（アーシュラ・K. ル＝グウィン）	3	66
	剣客商売（池波正太郎）	4	87
	こころ（夏目漱石）	5	94
	コロボックル物語（佐藤さとる）	1	23
さ	思考の整理学（外山滋比古）	4	67
	地獄変（芥川龍之介）	4	72
	地震イツモノート（地震イツモプロジェクト）	2	25
	沈まぬ太陽（山崎豊子）	4	87
	社会人大学人見知り学部卒業見込（若林正恭）	2	36
	車輪の下（ヘッセ）	4	83
	11ぴきのねこ（馬場のぼる）	1	11
	十二支考（南方熊楠）	4	87
	砂の女（安部公房）	4	73
	生物と無生物のあいだ（福岡伸一）	4	69
	世界の終りとハードボイルド・ワンダーランド（村上春樹）	4	78
	世界を変えた！ステイブ・ジョブズ（アマンダ・ジラー）	1	14
	絶対音感（最相葉月）	4	70
	戦争と平和（トルストイ）	5	100
	千年の祈り（イーユン・リー）	4	81
	ゾウの時間ネズミの時間（本川達雄）	5	90
	ソクラテスの弁明（プラトン）	4	68

	タイトル（著者名）	レベル	No.
た	ダークホルムの闇の君（ダイアナ・ウィン・ジョーンズ）	1	23
	滝山コミュニケーション1974（原武史）	5	89
	痴人の愛（谷崎潤一郎）	4	75
	チボー家の人々（ロジェ・マルタン・デュ・ガール）	5	100
	チョコレート工場の秘密（ロアルド・ダール）	1	21
	月の影 影の海（小野不由美）	2	29
	罪と罰（ドストエフスキー）	5	99
	時をかける少女（筒井康隆）	2	32
	毒薬の手帖（澁澤龍彦）	5	97
	図書館戦争シリーズ（有川浩）	2	41
	としょかんライオン（ミシェル・ヌードセン）	1	11
な	飛ぶ教室（ケストナー）	1	22
	ドラえもん短歌（柊野浩一）	1	16
	トリセツ・カラダ（海堂尊・ヨシタケシンスケ）	2	27
	中原中也詩集（中原中也）	4	71
	夏の庭 The Friends（湯本香樹実）	1	20
は	ナルニア国物語（C. S. ルイス）	1	23
	人間失格（太宰治）	5	93
	にんじん（ルナアル）	2	39
	ねらわれた星（星新一）	1	17
	ネルソンさん、あなたは人を殺しましたか？（アレン・ネルソン）	1	15
	ノーライフキング（いとうせいこう）	3	50
	蠅の王（ゴールディング）	4	79
	発掘捏造（毎日新聞旧石器遺跡取材班）	3	43
	バッテリー（あさのあつこ）	1	23
	巴里の空の下オムレツのにおいは流れる（石井好子）	3	62
	パンク侍、斬られて候（町田康）	3	58
	秘密結社の手帖（澁澤龍彦）	5	97
	百年の孤独（ガルシア＝マルケス）	5	98
	氷菓（米澤穂信）	2	33
	瀕死の双六問屋（忌野清志郎）	3	47
	深い河（遠藤周作）	4	74
	ベルセポリス（マルジャン・サトラピ）	3	44
	変身（カフカ）	4	84
	ぼおるぺん古事記（こうの史代）	5	91
ま	ボクの音楽武者修行（小澤征爾）	2	34
	ぼくはイエローでホワイトで、ちょっとブルー（プレイディみかこ）	3	45
	ぼく、牧水！（伊藤一彦・堺雅人）	3	49
	星の王子さま（サン＝テグジュペリ）	2	40
	本の雑誌血風録（椎名誠）	3	53
	舞姫（森鷗外）	5	96
	みんなのなやみ（重松清）	1	13
	猛スピードで母は（長嶋有）	3	56
	燃えよ剣（司馬遼太郎）	3	54
	もものかんづめ（さくらももこ）	2	35
や	守り人シリーズ（上橋菜穂子）	1	23
	ヤノマミ（国分拓）	3	46
	友情（武者小路実篤）	4	77
	指輪物語（J. R. R. トールキン）	3	66
	夜は短し歩けよ乙女（森見登美彦）	3	60
ら	ライ麦畑でつかまえて（サリンジャー）	3	64
	りかさん（梨木香歩）	3	57
	レヴォリューションNo. 3（金城一紀）	3	52
	ロウソクの科学（マイケル・ファラデー）	2	26
	六番目の小夜子（恩田陸）	2	30
わ	ワセダ三畳青春記（高野秀行）	3	55
	私とは何か（平野啓一郎）	5	88